



I CONGRESSO NACIONAL DE LINGUÍSTICA APLICADA  
IV ENCONTRO NACIONAL DE FICÇÃO, DISCURSO E MEMÓRIA

REALIZAÇÃO:



DELER



## LANÇAMENTO DE LIVROS

**21/11, 18H10, AUDITÓRIO SETORIAL**



E-mail: [marciamanir@hotmail.com](mailto:marciamanir@hotmail.com)

Autora: Profª Drª Márcia Manir Miguel Feitosa

Título: A REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO E DO PODER EM MÁRIO DE CARVALHO: UMA APOLOGIA DA SUBVERSÃO.

Resumo: Fruto do Pós-Doutorado cursado na Universidade de Lisboa entre 2014/2015, o livro *A representação do espaço e do poder em Mário de Carvalho: uma apologia da subversão* propõe-se a dar luz à obra genial e extraordinária e tão pouco conhecida no Brasil do escritor contemporâneo português Mário de Carvalho, autor de contos, novelas, romances, peças de teatro, literatura infanto-juvenil e ensaios. O foco sobre o espaço, fenômeno ainda não explorado pela crítica literária em sua produção, constitui o cerne deste livro, haja vista sua presença singular e subversiva, porque irônica, a dar vazão a uma nova leitura do papel fundamental desta categoria no contexto narrativo. Em função do objeto, o aporte teórico escolhido se centra na abordagem fenomenológica da Geografia Humanista Cultural, para quem o espaço e o lugar se configuram essenciais para o constructo da experiência, do ser-estar-no-mundo. Sob esse viés são analisadas cinco obras do autor, dentre contos e novelas. Destaca-se o único romance: *A sala magenta*, publicado em 2008.

Titulação: Doutora

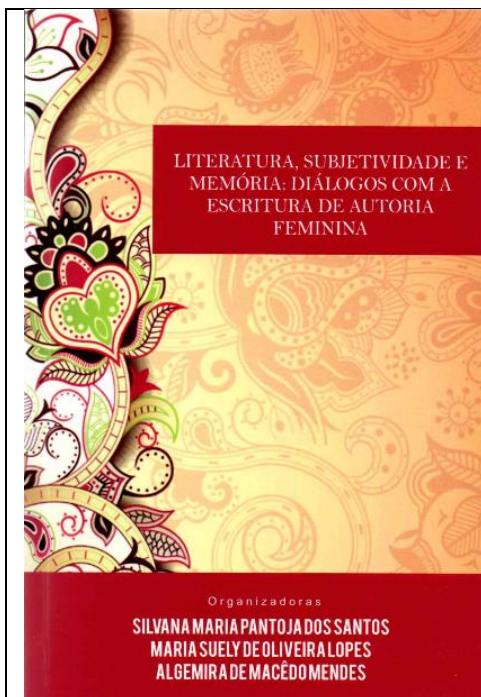


I CONGRESSO NACIONAL DE LINGUÍSTICA APLICADA  
IV ENCONTRO NACIONAL DE FICÇÃO, DISCURSO E MEMÓRIA

REALIZAÇÃO:



DELER



E-mail: [silvanapantoja3@gmail.com](mailto:silvanapantoja3@gmail.com)

Autores: Silvana Maria Pantoja dos Santos; Maria Suely de Oliveira Lopes; Algemira de Macêdo Mendes;  
Pretende lançar mais de 2 livros

Títulos:

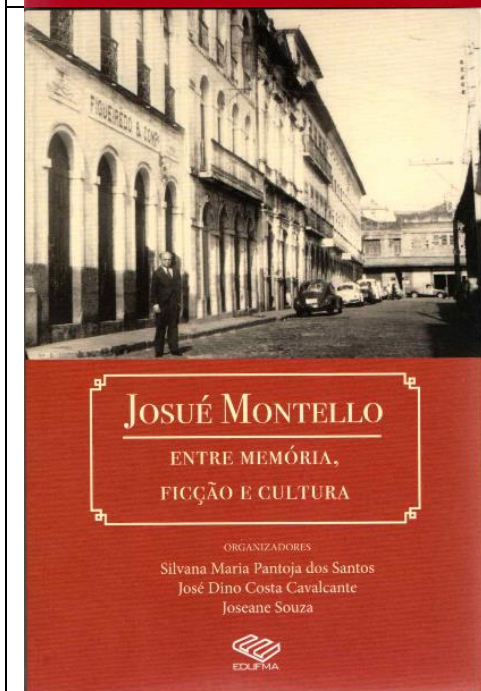
LITERATURA, SUBJETIVIDADE E MEMÓRIA; DIÁLOGOS COM A ESCRITA DE AUTORIA FEMININA

Resumo: A obra é resultado de estudos críticos voltados para a prosa e poesia em torno da literatura de autoria feminina.

Reúne textos apresentados em Simpósios no III Colóquio Internacional de Literatura e Gênero (2016), em Teresina - PI.

Titulação: Doutora

Currículo: <http://lattes.cnpq.br/7780498844139228>



E-mail: [silvanapantoja3@gmail.com](mailto:silvanapantoja3@gmail.com)

Autores: Silvana Maria Pantoja dos Santos; José Dino Costa Cavaltante; Joseane Souza

Pretende lançar mais de 2 livros

Título: JOSUÉ MONTELLO ENTRE MEMÓRIA, FICÇÃO E CULTURA

Resumo: A obra é resultado de trabalhos de professores e pesquisadores de diferentes IES do Brasil e comporta estudos críticos e analíticos em torno da produção literária de um dos mais proeminentes nomes da literatura brasileira

Nome: Silvana Maria Pantoja dos Santos

Instituição: Universidade Estadual do Maranhão; Universidade Estadual do Piauí

Titulação: Doutora



I CONGRESSO NACIONAL DE LINGUÍSTICA APLICADA  
IV ENCONTRO NACIONAL DE FICÇÃO, DISCURSO E MEMÓRIA

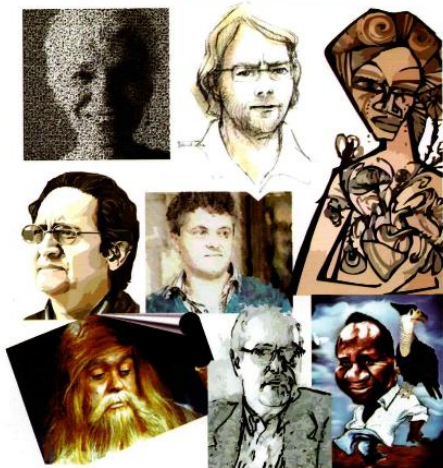
REALIZAÇÃO:



DELER



**LITERATURA E IDENTIDADE:  
CONSTRUÇÕES NARRATIVAS**



Organização  
Silvana Maria Pantoja dos Santos  
Andrea Teresa Martins Lobato

E-mail: silvanapantoja3@gmail.com

Autora: Silvana Maria Pantoja dos Santos

Pretende lançar mais de 2 livros

Títulos:

LITERATURA E IDENTIDADE: CONSTRUÇÕES NARRATIVAS

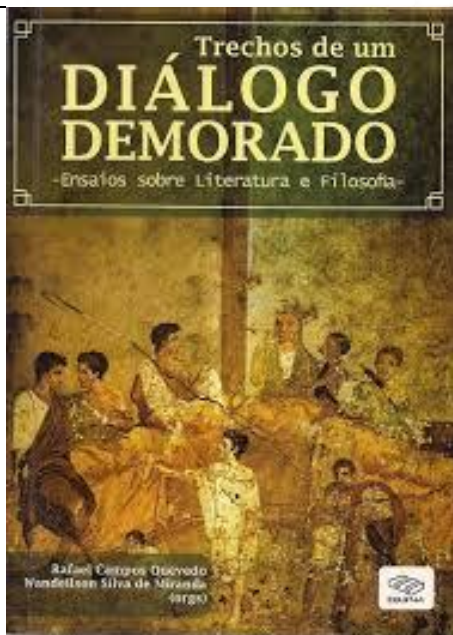
Resumo: O livro LITERATURA E IDENTIDADE: CONSTRUÇÕES NARRATIVAS é uma iniciativa do Programa de Pós-Graduação em Letras – Mestrado da UEMA e tem foco a investigação de obras literárias modernas e contemporâneas.

Identificação:

Nome: Silvana Maria Pantoja dos Santos

Instituição: Universidade Estadual do Maranhão

Titulação: Doutora



E-mail: rcampos029@gmail.com

Autores: Rafael Campos Quevedo; Wandelson Silva Miranda

Título: Trechos de um diálogo demorado: ensaios sobre literatura e filosofia

Resumo: Coletânea de ensaios sobre literatura e filosofia.

Autores: João Cezar de Castro Rocha, Juliano Pessanha, Eduardo Jardim, entre outros. Contém anotação de Benedito Nunes (autor homenageado).

Nome: Rafael Campos Quevedo

Instituição: UFMA

Titulação: Dr. Rafael Quevedo; Dr. Wandelson Miranda



I CONGRESSO NACIONAL DE LINGUÍSTICA APLICADA  
IV ENCONTRO NACIONAL DE FICÇÃO, DISCURSO E MEMÓRIA

REALIZAÇÃO:



DELER



E-mail: michellebahury@gmail.com

Autores: Michelle de Sousa Bahury; Naiara Sales Araújo Santos, Thelma Helena Costa Chahini

Título: Sei falar inglês, logo posso ministrar aulas: a construção identitária do docente de inglês na contemporaneidade.

Resumo: Este é um livro sobre o entre-lugar do professor de línguas, um ser essencialmente híbrido, que se caracteriza por habitar uma zona invisível de fronteira entre diferentes espaços.

Nome: Michelle de Sousa Bahury

Instituição: IFMA

Titulação: Ma Michelle Bahury, Dra. Naiara Sales, Dra. Thelma Chahini